

## Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

**Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht**

Thema: Sport

Titel: Das ABC in Bewegung (1.-2. Klasse) (20 S.)

### Produkthinweis zur »Kreativen Ideenbörse Grundschule«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Grundschule« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG\*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen neue Unterrichtsideen zu aktuellen Themen – abgestimmt auf die neuesten Lehr- bzw. Bildungspläne und Rahmenrichtlinien – für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

Die Kreativen Ideenbörsen Grundschule bieten Ihnen praxiserprobte Unterrichtsideen für Jahrgangsstufe 1 bis 4 mit vielfältigen Materialien und Kopiervorlagen: z.B. Arbeitsblätter, Bastelanleitungen, Liedern, Farbvorlagen u.v.m.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

\* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

### Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter [www.edidact.de/grundschule](http://www.edidact.de/grundschule).

### Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

### Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

### Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: [service@edidact.de](mailto:service@edidact.de)

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG  
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

[www.edidact.de](http://www.edidact.de) | [www.mgo-fachverlage.de](http://www.mgo-fachverlage.de)

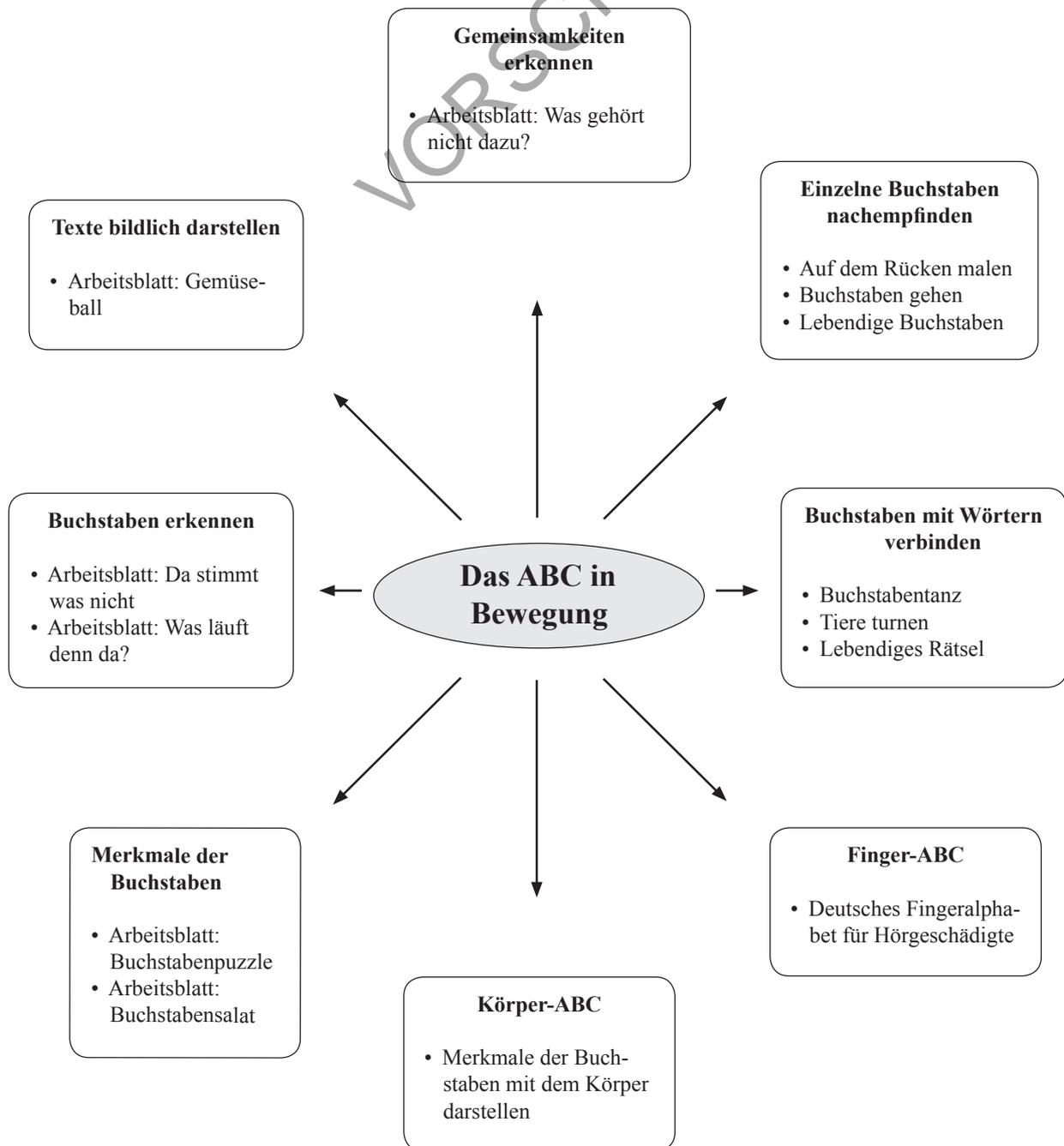
# Das ABC in Bewegung

Doris Höller

## Lernziele:

Die Schüler sollen

- das Alphabet mit verschiedenen Sinnen entdecken,
- Erlerntes in Bewegung umsetzen,
- Merkmale der Buchstaben erkennen.



## Das ABC in Bewegung

Didaktisch-methodischer Ablauf	Inhalte und Materialien (M)
<p><b>I. Hinführung</b></p> <p>Die Anregungen auf M1 eignen sich zur Festigung der erlernten Buchstaben.</p>	<p>Die Schüler experimentieren mit Buchstaben. → <b>ABC in Bewegung M1a und b ① ②</b></p>
<p><b>II. Erarbeitung</b></p> <p>Das Finger-ABC kann spielerisch eingesetzt werden. Bekannte Wörter werden geübt, da sie zur Umsetzung in die Fingerzeichen zerlegt werden müssen.</p> <p>Das Körper-ABC macht die Merkmale der Buchstaben deutlich und stellt eine Verbindung zur Schreibübung her.</p>	<p>Die Schüler zeigen sich gegenseitig einfache Wörter zur Lernkontrolle. → <b>Das Finger-ABC M2a und b ① ②</b></p> <p>Die Schüler stellen mit dem Körper die markanten Linieneinführungen der einzelnen Buchstaben nach. → <b>Das Körper-ABC M3a bis g ① ②</b></p>
<p><b>III. Fächerverbindende Umsetzung</b></p> <p> <b>Buchstabenpuzzle</b> Hierbei soll erkannt werden, dass manche Buchstaben aus zwei gleichen Hälften bestehen. Die Schüler können die Buchstaben vor dem Zerschneiden auch mit einem Spiegel untersuchen.</p> <p> <b>Buchstabensalat</b> Die Vorlage kann vergrößert werden. Erst wenn die Schüler <i>einen</i> Buchstaben sicher zusammensetzen können, sollten alle drei Buchstaben eingesetzt werden.</p> <p> <b>Da stimmt was nicht!</b></p> <p> <b>Gemüseball</b> Es empfiehlt sich, die vorkommenden Gemüsesorten zur Ansicht mitzubringen.</p> <p> <b>Was gehört nicht dazu?</b> Die Schüler sollen erkennen, welche Gemeinsamkeiten die Bilder in den vier Spalten haben (wenn eine treffende Begründung gegeben wird, sollten auch abweichende Antworten möglich sein).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Spalte: Kleidung (falsch: Tasche)</li> <li>2. Spalte: Werkzeug (falsch: Leiter)</li> <li>3. Spalte: Tiere am Meer (falsch: Frosch)</li> <li>4. Spalte: Tiere mit vier Beinen (falsch: Vogel)</li> </ol>	<p>Die Schüler malen die Buchstaben möglichst in unterschiedlichen Farben aus. Das erleichtert das Zusammen-setzen. → <b>Buchstabenpuzzle M4 ① ②</b></p> <p>Die Schüler malen zuerst die drei Buchstaben in verschiedenen Farben aus. Es sollte möglichst genau geschnitten werden, sonst passen die Teile nicht richtig zusammen. → <b>Buchstabensalat M5 ① ②</b></p> <p>Die Schüler müssen die Zahlen von 1 bis 20 zwischen den Buchstaben farblich markieren. Alle bereits bekannten Buchstaben werden in einer anderen Farbe ausgemalt. → <b>Da stimmt was nicht M6 ① ②</b></p> <p>Die Lehrkraft liest das Gedicht vor. Die Schüler malen nach ihren Vorstellungen Bilder zu den einzelnen Strophen. → <b>Gemüseball M7 ① ②</b></p> <p>Die Schüler kreisen das Bild ein, das nicht in die Gruppe passt. → <b>Was gehört nicht dazu? M8 ① ②</b></p>

**Was läuft denn da?**

Die Schüler können die Buchstaben entweder als Figur oder als passendes Tier gestalten. Hierfür können die Buchstaben auch vergrößert bzw. die Vorlagen aus „Eine Erlebnisreise durch das ABC“ aus Heft 3 verwendet werden.

**Weiterführung:**

Übungen zur Festigung des gesamten Alphabets erscheinen im Beitrag „Jetzt ist das ABC komplett“ zusammen mit den Buchstaben R bis Z in der nächsten Ausgabe.

Die Buchstaben werden von den Schülern nach eigenen Vorstellungen bearbeitet.

→ **Was läuft denn da? M9 1 2**

VORSCHAU

## ABC in Bewegung

Je mehr Sinne beim Erlernen neuer Buchstaben angesprochen werden, desto besser können sie in einen Zusammenhang miteinander gebracht werden. Bewegung in Verbindung mit Lerninhalten spricht zusätzliche Regionen im Gehirn an, es kommt schneller zu Verknüpfungen und einer Festigung des Lernstoffes.

### ☛ Buchstabentanz

An den Wänden hängen verschiedene Buchstaben. Zu Musik bewegen sich alle im Raum. Stoppt die Musik, wird ein Gegenstand genannt oder gezeigt. Die Spieler laufen nun zum passenden Anfangsbuchstaben. Wer falsch steht, oder zuletzt kommt, scheidet aus. Um zu Anfang kein Misserfolgserlebnis zu erzeugen, darf nach einem Fehler das neue Wort genannt werden.

### ☛ Auf dem Rücken malen

Die Schüler malen sich gegenseitig Buchstaben auf den Rücken, die erraten werden müssen.

### ☛ Tiere turnen

Es werden Buchstabenkarten hoch gehalten. Jeder sucht sich ein passendes Tier aus und bewegt sich dazu.

A - Affe; F - Frosch; H - Hase; E - Ente, Elefant; P - Pferd; K - Katze, Känguru, Krabbe (auf allen Vieren, den Po nach unten, seitwärts gehen); G - Grashüpfer; S - Seehund usw.

### ☛ Buchstaben gehen

Im Gehen werden einzelne Buchstaben oder z.B. der Vorname gebildet.

Mit Springseilen können die Buchstaben auch zuerst gelegt und dann barfuß abgegangen werden.