

Arbeitsmaterialien für Erzieherinnen und Erzieher

Kinder spielend fördern, Wissen spannend vermitteln! – Kreative Ideen und Materialien für Krippe, Kindergarten, Kita und Hort

Thema: Ästhetische Bildung, Kunst & Musik, Ausgabe: 20
Titel: Blumenpracht selbst gemacht! (23 S.)

Produktinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Printausgabe aus dem Programm »Kindergärten/Kita« der Mediengruppe Oberfranken.* (Originalquelle siehe Fußzeile des Beitrags)

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrenen Pädagoginnen und Pädagogen unsere fertig ausgearbeiteten Materialien mit vielfältigen Anleitungen, Kopiervorlagen, Liedern, Geschichten, Experimenten, Bastelideen, Exkursionen und Spielvorschlägen für alle Bildungsbereiche sowie für Kinder unter 3.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2016 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.edidact.de/kita.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf (in Gruppengröße) Fotokopien zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

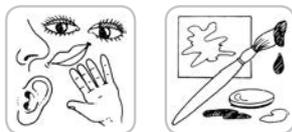
[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@edidact.de
✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach
☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377
<http://www.edidact.de> | <https://bildung.mgo-fachverlage.de>

Inhaltsverzeichnis

Blumenpracht selbst gemacht!

		Blüten aus Wolle rupfen und zupfen	23	
		Eine bunte Blumenwiese aus Playmais	26	
		Meine Blumen im Blumentopf (Papiercollage)	30	
		Die Geschichte der Federblumen	33	
			Transparente Blumen	36
		Ein Teppich aus Tulpen (am Beispiel von August Macke: „Blumentepich“)	39	

Blüten aus Wolle rupfen und zupfen


Ziel:

- ein Naturprodukt erfahren und kennenlernen
- mit Wolle umgehen (rupfen, zupfen, modellieren)
- eigene Erfahrungen in textiles Gestalten umsetzen
- zwei Sorten Blumen aus Wolle gestalten

Fördert:

- taktile Wahrnehmung
- Wahrnehmen von Farben und Formen
- logisches Denken und Kreativität
- Materialkenntnis durch Eigenerfahrung
- Handgeschicklichkeit im Umgang mit der Wolle
- Selbstwertgefühl
- Freude am kindlichen Lernen

Anspruch:

- mittel

Alter der Kinder:

- ab 3 Jahren

Anzahl der Kinder:

- 4 bis 6 Kinder

Räumliche Voraussetzungen:

- ruhiger Raum (am Boden oder Tisch)

Materialien:

- nicht gesponnene Wolle in unterschiedlichen Farben (Filzwolle)
- Korb
- grüne Unterlage (z.B. Tuch)
- grüne Pfeifenputzer (Chenilledraht)
- evtl. alte Schere oder Zange
- Fotoapparat

Kosten:

- gering

Vorbereitungszeit:

- ca. 5 Minuten

Durchführungszeit:

- Erfahrungsphase: bis zu 30 Minuten
- Gestaltungsphase: ca. 3 bis 5 Minuten pro Blume

Wolle ist eines der ältesten Naturmaterialien, das die Menschen kennen und gerne für wärmende Kleidung nutzen. Da dieses Material völlig gefahrlos bearbeitet werden kann und sich angenehm anfühlt, eignet es sich auch ideal für Kinderhände.

Einfache gezupfte Blüten können schon kleine Kinder nachmodellieren und daraus eigene Gestaltungsideen entwickeln.

Vorbereitung:

Ordnen Sie die farbige Wolle so dekorativ in einem Korb an, dass die Kinder Lust verspüren, hineinzufassen und gestalterisch tätig zu werden. Legen Sie außerdem die grüne Unterlage und die Pfeifenputzer bereit.

Blumenpracht selbst gemacht!**Blüten aus Wolle rupfen und zupfen****Einstimmungsphase:**

Zeigen Sie den Kindern den Korb mit der bunten Wolle und fragen Sie, was sie sehen. Hierbei werden sicherlich spontan Farben genannt. Vielleicht wissen einige Kinder, wie das Material heißt. Erarbeiten Sie dann weitere Fragen rund um das Material.

Wir haben hier einen Korb voll mit bunter Wolle. Wie fühlt sich das Material wohl an? Was glaubt ihr? Ist die Wolle weich oder hart, warm oder kalt? Fühlt einmal! Wisst ihr auch, woher die Wolle kommt? Was kann man alles aus Wolle machen? (Antworten der Kinder abwarten) Hat vielleicht jemand von euch etwas aus Wolle an?

Erfahrungs- und Umsetzungsphase:

Nachdem die Kinder die Wolle befühlt haben, lassen Sie sie überlegen, was man mit der filzigen Wolle machen kann, z.B. knüllen, werfen, rupfen, zupfen, verknoten, einen langen Faden ziehen, wickeln, rollen, drehen etc. Jedes Kind erhält ein Stück Wolle (ca. 10 cm) in seiner bevorzugten Farbe. Die Kinder dürfen nun damit experimentieren. Geben Sie ihnen ausreichend Zeit zur Materialerkundung. Anschließend zeigen die Kinder sich nacheinander, was sie mit der Wolle gemacht haben.

**Aktion 1: Blütenesspich**

Zeigen Sie nun den Kindern, was Sie mit der Wolle machen können, und zupfen, rollen oder wickeln Sie eine einfache Blume mit einer andersfarbigen Blütenmitte. Fordern Sie die Kinder auf, es Ihnen nachzumachen. Die fertig gestalteten Blüten werden auf der grünen Unterlage am Boden platziert. Jedes Kind darf natürlich auch mehrere Blüten machen.

Ist der Blütenesspich nach Meinung der Kinder fertig, stehen alle auf, bilden einen Kreis um den Teppich, fassen sich an den Händen und gehen langsam im Uhrzeigersinn zweimal darum herum. So kann jedes Kind das „Werk“ gut von allen Seiten betrachten. Fragen Sie jedes Kind, wie ihm das Spielen mit der Wolle und das Blumenbild gefallen haben.

**Hinweis:**

Je nachdem, ob sich die Kinder noch gut konzentrieren können, beginnen Sie nun direkt mit der zweiten Aktion oder setzen das Angebot am nächsten Tag fort.

Aktion 2: Wollblume mit Stiel

Jedes Kind wählt sich wieder ein Stück Wolle in seiner Lieblingsfarbe sowie ein Stück andersfarbiger Wolle aus. Die Kinder schauen Ihnen erneut zu, bevor sie es nachmachen.

- Modellieren Sie aus der andersfarbigen Wolle eine Kugel als Blütenmitte. Die Wolle für die Blütenblätter wird darum herum drapiert.
- Legen Sie über die Blütenmitte den Pfeifenputzer als Stiel und drehen Sie ihn an der Unterseite der Blütenmitte zusammen. Die Drahtenden werden zur Sicherheit mehrmals umgebogen. Durch geschicktes Zupfen an der Wolle wird der Draht schnell unsichtbar.
- Nun wird die Blüte geformt. Oft entstehen zufällig kelchförmige Blüten. Wichtig ist, dass die Kinder diese Erfahrung selbst machen.

Jedes Kind darf gerne so viele Blumen machen und auch mit nach Hause nehmen, wie es Jahre alt ist.

Reflexions- und Schlussphase:

Fotografieren Sie die Kinder mit ihren Blumen als Gruppe. Lassen Sie die Kinder erzählen, was sie bei dieser Aktion erlebt und erfahren haben. Regen Sie das Gespräch durch Beobachtungen, die Sie gemacht haben, nur kurz an und lassen Sie danach die Kinder weitererzählen.



Rückmeldung und Dokumentation:

- Wie wurde die Aktion von den Kindern angenommen?
- War die Experimentierphase lang genug?
- Wie konnten die Kinder mit dem Material bzw. Ihrer Anleitung umgehen?
- Hatten die Kinder Freude am Umgang mit der Wolle?

☺ _____

☹ _____

Anschlussangebot:

Ebenso einfach und kreativ ist es, Schmetterlinge aus Wolle und Pfeifenputzer zu gestalten.