

Arbeitsmaterialien für Erzieherinnen und Erzieher

Kinder spielend fördern, Wissen spannend vermitteln! – Kreative Ideen und Materialien für Krippe, Kindergarten, Kita und Hort

Sprachförderung – Ausgabe 63

Ist Lied gleich Lied?

Katrin Domröse & Christiane Hoffschildt



Produkthinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Printausgabe aus der „Kreativen Ideenbörse Kindergarten“ der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage (Originalquelle siehe Fußzeile des Beitrags)

► Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie hier.



Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet.

► Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie hier.



Haben Sie noch Fragen?

Unser Kundenservice hilft Ihnen gerne weiter:

Schreiben Sie an info@edidact.de oder per Telefon 09221 / 949-204.

Ihr Team von eDidact

Ist Lied gleich Lied?

Fördert:

- auditive Diskrimination
- auditive Wahrnehmung und Aufmerksamkeit
- Registrierung von Klangunterschieden
- auditive Identifikation
- Zuhören in der Gruppe
- Sprache und Literacy
- Musik, Rhythmik und Tanz

Bildungsbereiche:

Anspruch:

Anzahl der Kinder:

Räumliche Voraussetzungen:

Materialien:

Kosten:

Vorbereitung:

Durchführungszeit:

• –

• –

• ca. 15 Minuten

Da Sprache auch durch Zuhören erworben wird, ist eine **gute auditive Wahrnehmung und die Fähigkeit zur Registrierung geringerer Klangunterschiede in der Sprache Anderer** für einen ungestörten Spracherwerb wichtig. Um feine Klangunterschiede in Sprache erkennen zu können, ist die Voraussetzung vorher **Unterschiede zwischen Geräuschen zu erkennen**.

Mit dieser Spielidee wird die **Wahrnehmung nicht sprachlicher auditiver Eindrücke unterstützt**. Die Kinder hören von der CD Weihnachtslieder und sollen entscheiden, ob sie bei zwei angebotenen Liedern das gleiche Lied oder ein anderes Lied hören, oder ob das gleiche Lied von zwei unterschiedlichen Instrumenten gespielt wurde. Erklären Sie den Kindern, dass sie immer zwei Lieder hören werden und entscheiden sollen, ob diese identisch sind oder nicht. Spielen Sie den Kindern den ersten Track vor und lassen Sie sie zusammen entscheiden.

Track 17 bis 22

Schalten Sie den CD-Player an und spielen Sie Track Nr. 17 bis 22 vor. Stoppen Sie nach jedem Track, damit die Kinder entscheiden können, ob die Lieder gleich oder unterschiedlich sind.

Die Hörbeiträge zu diesem Spiel finden Sie auf der aktuellen Hör-CD oder zum Download unter www.edidact.de/hoerbeispiele → „Winterspiele 10“.