

## Arbeitsmaterialien für Erzieherinnen und Erzieher

Kinder spielend fördern, Wissen spannend vermitteln! – Kreative Ideen und Materialien für Krippe, Kindergarten, Kita und Hort

### Kultur, Kunst & Musik – Ausgabe 24

Orchester

Anja Mohr



#### Produkthinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Printausgabe aus der „Kreativen Ideenbörse Kindergarten“ der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage (Originalquelle siehe Fußzeile des Beitrags)

► Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie hier.



#### Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet.

► Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie hier.



#### Haben Sie noch Fragen?

Unser Kundenservice hilft Ihnen gerne weiter:

Schreiben Sie an [info@edidact.de](mailto:info@edidact.de) oder per Telefon 09221 / 949-204.

Ihr Team von eDidact



## Was ist ein Orchester?

### Ziele:

- erfahren, was das Wort „Orchester“ bedeutet
- der Frage nachgehen, wer in einem Orchester mitwirkt

### Fördert:

- Instrumente kennenlernen
- das Wort „Dirigent“ kennenlernen
- Sprache und Ausdruck
- Feinmotorik
- Fantasie
- gering
- Gesamtgruppe
- ab 3 Jahren

### Anspruch:

Anzahl der Kinder:

Alter der Kinder:

Räumliche Voraussetzungen:

Materialien:

- –
- Bild Orchester (Farbkarte im Anhang der Ausgabe)
- Lexikon oder Internet/Computer
- Schere und Kleber
- Plakat
- verschiedene Papiersorten
- Malblätter
- Stifte
- –
- –
- ca. 45 Minuten

Kosten:

Vorbereitungszeit:

Durchführungszeit:

### Hintergrundwissen:

In einem Orchester finden sich Menschen zusammen, die ein Instrument spielen. Es gibt viele verschiedene Orchester, die sich anhand der Instrumente klassifizieren, die die Musiker spielen. Die kleineren klassischen Orchester sind die Kammerorchester mit etwa 30 Musikern, während ein großes Symphonie-Orchester an die 100 Spieler haben kann. In solchen Orchestern sind viele verschiedene Instrumente vertreten. Moderne Orchester mit Tanz- und Unterhaltungsmusik nennt man meist „Big-Band“. Es gibt reine Streichorchester, die mit Geigen, Bratschen, Violinen, Cellos und Bassgeigen besetzt sind. Bei den Blasorchestern kommen ausschließlich Blasinstrumente zum Einsatz.

Ein Orchester wird von einem Dirigenten geleitet und die Musiker sitzen in Instrumentengruppen zusammen.

### Vorbereitung:

Legen Sie das Bild des Orchesters bereit – die Farbkarte befindet sich im Anhang der Ausgabe.



### Einstimmung:

Kommen Sie mit den Kindern zu einem Gesprächskreis zusammen und legen Sie das Bild eines Orchesters in die Mitte.

Ich habe euch hier ein Bild mitgebracht. Wer kann mir sagen, was auf diesem Bild zu sehen ist? Was ist besonders an dem Bild?  
Könnt ihr Instrumente benennen, die auf dem Bild zu erkennen sind?



© Pixabay.com

Die Kinder beschreiben, was sie sehen, und Sie geben eine Erklärung zu dem Wort Orchester ab: dass es sich bei einem Orchester um eine Gruppe von Musikern handelt, die Instrumente spielen. Benennen Sie alle Instrumente, die zu erkennen sind.

### Durchführung und Umsetzung:

Beginnen Sie mit den Kindern, Instrumente, die sie kennen oder von denen sie schon gehört haben, zu sammeln.

Suchen Sie die genannten Instrumente in einem Lexikon oder geben Sie sie in die Suchmaschine des Internets ein. Die Kinder erhalten so ein Bild des genannten Instrumentes und können sich gleich etwas darunter vorstellen.



#### Hinweis: Internetrecherche

Es spricht nichts dagegen, mit den Kindern nach den Instrumenten auch im Internet zu suchen. Sie sollten sich vorab über kindgemäße Seiten zum Thema informieren. So wird das Bild vom Orchester noch konkreter und die Motivation am Thema steigt.

Ergänzen Sie die Aussagen der Kinder unbedingt mit der Geige, dem Cello, der Trompete, der Pauke, dem Schlagzeug, der Flöte und der Klarinette.



Vor jedem Orchester steht eine Frau oder ein Mann, die oder der das Orchester leitet.  
Wer kann mir den genauen Namen sagen, wer das ist?  
Es ist eine Dirigentin/ein Dirigent.

Gehen Sie jetzt auf das Wort Dirigent ein und welche Funktion dieser im Orchester hat. Dazu helfen Ihnen folgende Stichpunkte:

- Ein Dirigent oder eine Dirigentin leitet eine Gruppe von Musikern, meist ist das ein Orchester.
- Bei einer Aufführung vor Zuschauern sieht man den Dirigenten dirigieren.
- Beim Dirigieren zeigt er den Musikern, wann sie anfangen sollen zu spielen.
- An seinen Handbewegungen sehen die Musiker auch, wie schnell sie oder wie laut sie spielen sollen.
- Manche Dirigenten benutzen dabei nur ihre Hände, andere einen dünnen Stock, den Taktstock.
- Ein Dirigent sucht auch meistens die Musikstücke – Lieder – aus, die das Orchester spielt.

#### Reflexions- und Schlussphase:

Gestalten Sie mit den Kindern ein Orchester auf einem Plakat. Legen Sie verschiedene Papiersorten oder Malblätter bereit. Die Kinder entscheiden sich, welches Instrument sie gestalten. Dabei agieren sie frei und ohne Vorgabe. Wenn nötig, zeigen Sie den Kindern Bilder des Instrumentes, das diese gerne basteln würden. Gestalten Sie einen Dirigenten, der in der Mitte des Plakates seinen Platz findet, und die Instrumente werden um diesen geklebt.



